

**ATTENTION**  
この社外報「言いわけすんな!」は、今まで普通に生きてきた新入社員がCIAという変な会社を理解するためにやらされているものです。

# 言いわけすんな!

iiwake-sunna 2025.1.20 Vol.397

発行 株式会社 CIA  
TEL. 024-577-0075  
福島県伊達市梁川町やながわ工業団地90番地1

2025.1.20 Vol.397

言いわけすんな!

4



ワタナベにとじぶた



子はカスがいい



格言

# 30年前からクセが強い



# CIAカレンダー



**1月限定!** 2025年の運試し CIAくじ

2025年の運だめし! 「CIAくじ」! まだ引いてない方は右上のQRコードからお試しください!

概要欄からCIAくじに挑戦!

意味不  
なんだけども

WWW

CIAくじを引いた社員の様子配信中

TikTok YouTube

令和7年伊達市 二十歳のつどい  
会場設営・ライブ配信業務

伊達市保原体育館にて行われた令和7年二十歳のつどい。今回CIAでは会場設営、ライブ配信業務を担当し、二十歳を迎える市民の皆さまの門出をお祝いました。

よくここまで生きてこれたなあとしみじみしています

一般参加した編集部ミウラ

配信準備している様子

配信の様子

二十歳のつどい 式中様子

おかげさまで20周年!

FDN開局20周年記念番組  
プロジェクトX [バッテン]

インターネットテレビ FDN開局20周年番組

2025年?月公開予定

サトウ [映像]

今まで普通に生きてきた若手社員達が、CIAという変な会社に入ってしまったがために「言いわけすんな!」編集部をやらされています。また一人増えました。

カメラワーク極めます! 何でも吸収して頑張ります!

編集部増員!!  
言いわけすんな  
編集部増員!!

**社長の天声珍語**

正月に親父のこと  
先生達も走っていない年末、年賀状もほとんどこない正月、紅白歌合戦も見なかったおかげで、毎年、年頭にひそかに立てるどうせ、一回も達成したことのない新年の誓いもたてずにポーツとしていたら、なぜか亡くなった父の事が、頭に浮かんで来ました。

エピソード①  
中学生のころ、学校をサボってバスに一時間もゆられて見に行ったエロ専門映画館で、映画が終わり場内が明るくなると私の前の人立ち上がり、振り向いた顔は、紛れもなく親父でした。その後、その話は、親子の間では、一回もしないまま止まりました。

エピソード②  
高校生のころ、ウチにはテレビなんてもんは茶の間に一台しか無く、「HPM」という深夜の多少エッチな番組を楽しむのみに見ようとしていたのに、その日に限って

親父が飲みにも行かず、オレと一緒にテレビを見てるんですよ。幸か不幸か、その日はエッチな内容では無く、心霊写真特集でした。そのころ私の勉強部屋(?)は、離れにあって、テレビのある部屋からは靴を履いて行かなければなりません。番組が終わり、

「親父、部屋までついてきてくんねえか?」  
と恥も外聞もなく、いつになく優しい猫なで声で頼んだところ、

「バカかオメーは。一体いくつになつたんだ。人を思いやる気持ちはねえのか。ズータイばつてか、カクなりやがって。オレはその後一人で帰れっていつのか」  
と、烈火のごとく怒られました。

エピソード③  
親父が亡くなるチョット前、夜食にカップ焼きそばでも食うかと、容器からお湯を流しに捨てていたら「バコーン」と大きな音が。親父が、「オオッ俺にだけ現れる超常現象ではねえんだな。イヤー二度と焼きそばなんか食わねえと思つてんだ。」  
そんな親父でした。

重宝機関 024-577-0075  
〒960-0719 福島県伊達市 梁川町やながわ工業団地 90-1

SNSも色々あります!

株式会社 CIA 検索

映像・ドローン・デザイン  
ディスプレイ・印刷・WEB他

伊達市周辺のなんてことない些細なニュースから、オリジナル番組まで、幅広いジャンルの娯楽をご提供中!

編集後記 二十歳のつどいに見合った顔があると思いきや、CIAのミウラさんでした。おめでとうございます! (フカガワ)

クセ強カレンダーは1994年から30年近く続いているんですよ。この気持ちは驚きか呆れか尊敬か。(エノモト)

映像制作・収録 音響  
 ライブ配信 SNS素材  
 デザイン 印刷物 看板  
 ノベルティ 会場設営  
 運営サポート スタッフ手配

アレもコレもやらなきゃ？

それ、CIAがやっときます！

CIAでは、イベントの準備から運営、映像・配信、印刷物のデザインまで一貫して対応！  
 全部まとめてCIAへ！おまかせください！

イベントって  
 やること多すぎ！！



イベント・広報担当者の皆様  
 こんなお悩み  
 ありませんか？

1 何からやればいいのか  
 分からない！



例えば...  
 ●業者が色々ありすぎ...どこに何を頼めばいいの？  
 ●チラシ、映像、音響...何社も打ち合わせ大変  
 ●ロゴやイラストもオリジナルで作りたい！  
 ●映像も効果的に使いたいけど、どうすればいい？

2 企画やコンテンツの  
 アイディアが欲しい！



●毎回同じ企画の繰り返しでマンネリ化している  
 ●SNSを効果的に使いたいけど、何を載せればいい？

3 イベントの中身に  
 集中したい！



●本来の自分の業務以外のことに時間がとられる...  
 ●会場の設備、何を基準に判断したらいいか  
 分からなくて不安

終了後

当日

準備

**お任せ！**

- アーカイブ映像の編集・納品
- 記録映像やPR用動画の作成・納品
- ダイジェスト版の編集
- SNS用動画の制作

**お任せ！**

**配信・映像収録**

- 撮影・誘導
- 会場映像の演出
- プロジェクターやスクリーンの使用サポート
- 映像の切り替えやテロップ表示などのリアルタイム演出
- PA・音響

**お任せ！**

**ライブ配信準備**

- 配信媒体 (YouTube・Zoom など) の設定
- 配信用機材の確認
- テスト配信や音声・画質のチェック
- テロップやサムネイル作成

**お任せ！**

**撮影準備**

- 撮影スケジュールの作成
- 告知 CM 用映像撮影
- 必要機材の手配
- 撮影許可申請の確認
- PA・音響準備

**お任せ！**

**映像編集**

- ナレーションの手配
- 音楽や効果音の選定・ライセンス確認

**お任せ！**

**映像プラン提案**

映像の使用場面 (PR、当日演出、配信など) に合わせてプランを練り、提案します！

プラン例

- オープニングムービーやイントロ映像
- プレゼンテーション用の動画素材
- イベントのダイジェスト映像
- ワークショップ・セミナーで使用する教材動画
- リアルタイムでのライブ配信

**現地調査**

- 会場設備のチェック
- 屋外の場合は天候対策や電源設備の確認
- 全体の動線を考えた最適なレイアウトプランの作成

**ライブ配信実績多数！**

**映像で伝える力を最大化！**

**映像**

企画・プランニング

**お任せ！**

- 機材や備品の撤収作業
- 会場清掃やレイアウト復旧・確認
- イベント報告資料作成
- 参加者アンケート等の集計
- イベント関連資料やデータ (写真や映像) の保存

**お任せ！**

**会場設営**

受付

**イベント全体の運営サポート**

- 受付、案内、誘導等のスタッフ手配
- トラブル対応
- 天気による対応やプログラムの変更などに迅速に対応

**お任せ！**

**コンテンツの準備**

- 演出アイデアの提案
- 出演者への連絡と調整
- 進行表・台本制作
- 司会・MC 手配

**お任せ！**

**設備・備品の準備**

- イベントに必要な備品
- 会場設営用の道具の準備 (イス・テーブル・テントなど)
- 看板・案内板の設置

リハーサル・最終調整

**お任せ！**

**スケジュール・進行管理**

- イベント全体のタイムライン作成
- 準備・設営日程の調整
- 当日のスケジュール進行表の作成

映像

営業

イベント

デザイン

**イベントまるごと！**

**準備から終了後まで！**

**イベント運営**

イベントの目的やターゲットに合わせたプランニング

**ぜんぶCIAにお任せ！**

**お任せ！**

**SNS 素材制作**

SNS・WEB 素材

- SNS や WEB 広報用素材 (バナー画像、動画) の制作

**お任せ！**

**看板・案内板制作**

こんなタッチのイラストも描けます！

イラスト・ロゴ  
ノベルティグッズ

**お任せ！**

**各種デザイン制作**

チラシやパンフレットの制作はもちろん、映像で使用するサムネイルやテロップなども制作可能！イベント全体でデザインの統一感を持たせることができます！

サムネイル・テロップ

チラシ・ポスター

**印刷物からSNSまで！**

**一貫したブランディング**

**デザイン・印刷**